

Secesijska Ljubljana

(ponedeljek, 18. 1. 2016)

Prvi delovni dan je bil namenjen raziskovanju secesije v Ljubljani, ki je bil izpeljan v režiji maturantov ŠKG. Po jutranji budnici in zajtrku smo dijaki svoje goste odpeljali v Dvorano Matije Tomca, kjer so se zbrali vsi dijaki in profesorji iz Francije, Romunije, Nemčije in Škotske. Po izreku dobrodošlice, predstavitvi programa in fotografiranju so imeli trije dijaki in dijakinja predstavitev Art Nouveauja v Sloveniji. Sledil je "lunch koncert" (Z)Mešanega zbora ŠKG, ki je nastopil pod vodstvom profesorice Helene Fojkar Zupančič.

Ob 11. uri je bil končno čas za kosilo, pripravljeno v šolski jedilnici. 45 minut kasneje so se naši in dijaki iz drugih držav že nestržno presedali na avtobusu, čakajoč odhoda v Ljubljano. Tam smo se razdelili v štiri skupine. Nato je vsaka skupina ubrala svojo pot po Ljubljani, ob pomoči delovnega zvezka, ki smo ga izdelali, smo raziskovali secesijske stavbe.

Naša skupina je začela svojo pot pri ogledu parlamenta in Mladike. Pot smo nadaljevali pri Miklošičevem parku, kjer smo si ogledali veliko secesijskih stavb, ki jih po navadi med sprehajanjem po Ljubljani sploh ne opazim. Pot nas je vodila naprej po Miklošičevi do Prešernovega trga, Tromostovja in Zmajskega mostu. Izpustili nismo niti razkošnega hotela Union in galerije Emporium, kjer smo občudovali še kaj drugega kot secesijske značilnosti.

Po nekajurnem izobraževanju v Ljubljani si je večina privoščila počitek v različnih kavarnah ob Ljubljani. Ob 16. uri smo gostitelji prišli po svoje nove prijatelje in skupaj preživeli zanimiv preostanek dneva.

(Katarina Babič, 2. b)



Dobrodošlica



Glasbeni pozdrav (Z)Mešanega zbora



Predstavitev secesije v Ljubljani

Art Nouveau City Tour in Ljubljana



Sprehod po secesijski Ljubljani