

UČNI TIP

V naših možganih imamo tri komunikacijske center: **vidni/vizualni**, **avditivni/služni** in **kinestetični/čustveno** gibalni center. Ti možganski centri in njihove povezave predstavljajo jezik medsebojne komunikacije. Preko teh kanalov prihajajo informacije do nas iz okolja, preko njih oddajamo sporočila.

Ljudje imamo te kanale različno močno razvite. Raziskave so pokazale, da je 35% ljudi vizualnih, 25% avditivnih in 40% kinestetičnih tipov. **Navadno smo kombinacijah vseh treh, vendar eden bolj izstopa.**

Pomembno pa je, da poznaš sebe in **svoj učni tip**. Na ta način bolj lažje našel/-a učno tehniko, ki ti bo najbolj ustrezala.

Da se boš lažje uvrstil v ustrezen učni tip, je zate pripravljen kviz, ki ti bo pomagal, da boš prišel do odgovora.

KVIZ – KATERI UČNI TIP SEM?

1. Če se učim nekaj narediti, potem se najbolje naučim, če:

- a) opazujem nekoga, ki mi to pokaže
- b) poslušam nekoga, ki mi postopek razloži
- c) poskusim narediti sam(a)

2. Ko berem, pogosto ugotovim, da:

- a) si predstavljam v svoji notranjosti, o čem berem
- b) berem glasno ali si poskušam priklicati zvoke znotraj sebe
- c) se poskušam vživeti v situacijo

3. Ko me vprašajo za neko smer:

- a) si v mislih predstavljam kraje, da smer lažje razložim, še raje pa jim kar narišem
- b) nimam težav, da nekomu razložim smer
- c) to pokažem ali pa se premikam

4. Če ne vem, kako naj izgovorim kako besedo:

- a) jo zapišem, da ugotovim, ali sem na pravi poti
- b) jo glasno izgovorim, da ugotovim, ali pravilno zveni
- c) jo zapišem, da ugotovim, ali jo pravilno občutim

5. Ko pišem:

- a) me skrbi, če je med črkami in besedami enakomeren razmik
- b) si ves čas ponavljam črke in besede
- c) močno pritiskam pisalo, da lahko občutim, kako zapisujem črke in besede

6. Če si moram zapomniti seznam stvari, si ga najbolje zapomnim, če:

- a) ga zapišem na papir
- b) si ga nenehno ponavljam
- c) se premikam in uporabljam prste, da naštevam stvari, ki jih potrebujem

7. Raje imam učitelje, ki:

- a) uporabljajo tablo ali projektor, ko razlagajo vsebino
- b) razlagajo vsebino z veliko primerjavami
- c) so zelo aktivni in se veliko premikajo

8. Če se želim skoncentrirati, mi povzroča težave:

- a) če je v prostoru veliko gibanja
- b) če je v prostoru hrup
- c) če moram ves čas sedeti na mestu

9. Če rešujem problem:

- a) ga napišem ali narišem, da si ga lažje predstavljam
- b) se pogovorim s samim seboj
- c) se veliko premikam ali uporabim različne predmete, ki mi pomagajo pri razmišljanju

10. Če dobim napisana navodila, kako naj nekaj sestavim:

- a) jih tiho preberem in si poskušam v mislih predstavljati, kateri deli spadajo skupaj
- b) jih preberem glasno in se pogovarjam s samim seboj, ko sestavljam dele skupaj
- c) najprej poskušam sestaviti dele skupaj, šele potem preberem navodila

11. Da se zamotim, ko čakam:

- a) gledam naokrog, strmim ali berem
- b) govorim ali poslušam ljudi
- c) hodim naokrog, z rokami premikam razne predmete ali premikam/vrtim noge, ko sedim

12. Če moram z govorico nekomu nekaj pojasniti:

- a) raje povem na kratko, saj ne želim predolgo govoriti
- b) razložim s podrobnostmi, saj rad(a) govorim
- c) premikam roke in se gibljam, ko razlagam

13. Če mi nekdo nekaj govori in razlaga:

- a) si poskušam priklicati podobe, da si lažje predstavljam
- b) uživam v poslušanju, vendar ga tudi prekinem in govorim tudi sam(a)
- c) dolgočasi me, če je njena/njegova razlaga predolga in opiše preveč podrobnosti

14. Če si želim priklicati imena:

- a) si zapomnim obraze, vendar pozabim imena
- b) si zapomnim imena, vendar pozabim obraze
- c) si bolje zapomnim okoliščine, v katerih sem osebo srečal(a), kot ime in obraz te osebe

Sedaj pa seštej število odgovorov pod a, pod b in pod c.

Število odgovorov a: _____

Število odgovorov b: _____

Število odgovorov c: _____

Če si obkrožil največ trditev pod točko a, si pretežno **VIDNI** učni tip.

Če si obkrožil več trditev pod točko b, pripadaš **SLUŠNEMU** učnemu tipu.

Če pa si izbral največ odgovorov pod točko c, si **GIBALNI** učni tip.

Spodaj v tabeli si lahko prebereš še nekaj več lastnosti svojega učnega tipa in nekaj nasvetov, ki ti bodo pomagali za boljše učenje.

TIP	LASTNOSTI	NASVETI ZA UČENJE
VIDNI UČNI TIP	• urejen in metodičen, • hitro govoriš, • dobro načrtuješ in organiziraš daleč v naprej, • opaziš podrobnosti v okolju, • si usmerjen na zunanji videz, • bolje si zapomniš, kar vidiš, kot kar slišiš, • učiš se s pomočjo vizualnih asociacij, • običajno te hrup ne moti, • težave imaš pri pomnjenju ustnih navodil in pogosto prosiš ljudi, naj ponovijo, kar so rekli, • bereš veliko in hitro, • raje bereš sam, kot pa da ti bere drugi, • pozabiš prenesti ustna sporočila, • pogosto veš, kaj hočeš povedati, ne zmoreš pa za to hitro najti pravih besed, • tudi kadar nameravaš biti pozoren, se včasih kar zamakneš.	• Med uro/poukom si naredi zapiske, • oglej si več primerov, • ob težjih pojmi ali besedah si nariši simbole ali slike, ki ti ob prebiranju ali poslušanju pridejo na misel, • če je mogoče, si študijske vsebine oglej na video posnetkih, • uporablaj tabele, grafe in ilustracije, ki ti bodo pomagale pri razumevanju snovi, • med učenjem ti bo v pomoč podčrtovanje z raznobarnimi flomastri, uporaba skic in simbolov, • izdelaj si miselne vzorce, plakate, kartončke (za ponovitev snovi), • zapisuje si navodila za naloge.
SLUŠNI UČNI TIP	• Ko delaš, se pogovarjaš sam s seboj, • hitro te lahko zmoti hrup, • ko bereš, premikaš ustnice in izgovarjaš besede, • rad poslušaš in bereš na glas, • zlahka ponavljaš za drugimi in posnemaš barvo glasu,	• Svoje učenje lahko poskušaš izboljšati z delom v dvojicah in skupini, s poslušanjem posnetkov, igranjem vlog ali polglasnim branjem. • Pri učenju daljših besedil ali obširnega dela snovi, si lahko to

	• s pisanjem imaš težave, si pa boljši v pripovedovanju, • govoriš v ritmičnih vzorcih, • si odličen govornik, • bolj ti ugaja glasba kot kaka druga umetnost, • učiš se s poslušanjem in si bolje zapomniš tisto, kar slišiš, kot tisto, kar vidiš, • si zgovoren, rad se pogovarjaš in obširno opisuješ, • težave imaš s projekti, ki zahtevajo vizualizacijo, • bolje črkuješ v govoru kot v pisnem besedilu, • raje poslušáš šale, kot bereš stripe.	posnameš in posnetek večkrat poslušáš. • Učenje si lahko popestriš s pomočjo petja, rim, šal. • Po končanem šolskem delu si doma še enkrat glasno preberi snov in tako utrdi svoje znanje. • Pri učenju tujega jezika poslušaj posnetke, gradiva v tem jeziku. • Kadar nečesa ne razumeš, prosi nekoga, da ti to snov razloži, nato pa mu še ti, po svojih besedah obnovi naučeno.
GIBALNI UČNI TIP	• Govoriš počasi, • odzivaš se na materialne nagrade, • dotikaš se ljudi, da bi vzbudil njihovo pozornost, • ko se pogovarjaš, si blizu sogovornika, • si fizično naravnan in se veliko gibaš, • učiš se z delom oz. z dejavnostjo, • učiš se med sprehajanjem in z opazovanjem, • pri branju si pomagaš s prstom, • ne moreš dalj časa sedeti pri miru, • ne moreš si zapomniti geografskih značilnosti, če na kraju dogajanja tudi nisi zares bil, • uporabljaš besede, ki označujejo dejanja, • rad imaš aktivne igre.	• Pri učenju se premikaj po prostoru (sprehajanje ali ritmično gibanje) • vsebine predavanj si pretipkaj ali prepisi in jih poveži s svojimi občutki in izkušnjami, • pomagaj si s skiciranjem in raznobarnim podčrtovanjem, • pri naštevanju stvari si pomagaj s prsti, • naredi si seznane, • pri učenju uporablaj računalnik, ali pa si izdelaj časovni trak, zemljevid, • pomembno je, da rešiš čim več vaj.